



XIX MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL
I XVII KONKURS SZTUKI WOKALNEJ
IM. ADY SARI W NOWYM SĄCZU

Wartość projektu
1 355 123,09 zł

Wartość kosztów kwalifikowanych
758 245,05 zł

Maksymalna wartość dofinansowania (EFRR)
349 930,06 zł

XIX MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL I XVII KONKURS SZTUKI WOKALNEJ IM. ADY SARI W NOWYM SĄCZU

Festiwal i Konkurs Sztuki Wokalnej im. Ady Sari w Nowym Sączu organizowane są w cyklu biennale, w latach nieparzystych. Konkurs Sztuki Wokalnej im. Ady Sari jest jednym z dwóch – obok konkursu moniuszkowskiego, organizowanego przez Teatr Wielki-Operę Narodową w Warszawie – najbardziej znanych i liczących się polskich konkursów wokalnych w Europie.



XIX MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL I XVII KONKURS SZTUKI WOKALNEJ IM. ADY SARI W NOWYM SĄCZU



Twórcą programowym Międzynarodowego Festiwalu i Konkursu Sztuki Wokalnej im. ADY SARI oraz przez 28 lat dyrektorem artystycznym jest śpiewaczka i wybitny pedagog śpiewu prof. **Helena Łazarska**.

W 2015 r. kierownictwa artystyczne festiwalu i konkursu przejęła wybitna polska śpiewaczka **Małgorzata Walewska**.



XIX MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL I XVII KONKURS SZTUKI WOKALNEJ IM. ADY SARI W NOWYM SĄCZU

Dzięki Festiwalowi w subregionie sądeckim, w którym nie działa ani jedna muzyczna, zawodowa instytucja artystyczna, odbywają się duże wydarzenia artystyczne. W roku 2009 odbył się **przeegląd siedmiu spektakli operowych** z teatrów: Polski, Węgier, Słowacji, Czech i Niemiec.



XIX MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL I XVII KONKURS SZTUKI WOKALNEJ IM. ADY SARI W NOWYM SĄCZU



W 2011 roku miały miejsce dwa wielkie wydarzenia muzyczne: **polskie prawykonanie oratorium Antonina Dvořáka ŚWIĘTA LUDMIŁA** w wykonaniu Orkiestry Filharmonii w Brnie i Chóru Filharmonii w Pradze oraz **koncert oratoryjny SIEDEM BRAM JEROZOLIMY** Krzysztofa Pendereckiego pod dyktando kompozytora.

XIX MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL I XVII KONKURS SZTUKI WOKALNEJ IM. ADY SARI W NOWYM SĄCZU

W 2015 r. wielkim wydarzeniem było wykonanie
II Symfonii ZMARTWYCHWSTANIE Gustawa Mahlera.
Orkiestrą Akademii Beethovenowskiej i chórami
dyrygował **Jose Cura**.



XIX MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL I XVII KONKURS SZTUKI WOKALNEJ IM. ADY SARI W NOWYM SĄCZU

We wszystkich edycjach Konkursu Sztuki Wokalnej im. ADY SARI wystąpiło **968 młodych wokalistów** z ponad **20 krajów** Europy, Azji i Ameryki.

Wybitni polscy laureaci: **Andrzej Dobber, Zofia Kilanowicz, Iwona Hossa, Anna Lubańska, Urszula Kryger, Aleksandra Kubas, Małgorzata Olejniczak, Piotr Beczała, Paweł Skałuba, Rafał Bartmiński.**



SOKÓŁ
Małopolskie Centrum Kultury
INSTYTUCJA KULTURY
WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO


MAŁOPOLSKA

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ
ul. Długosza 3, 33-300 Nowy Sącz
www.mcksokol.pl | fb.com/mcksokol