



XVIII Międzynarodowy Festiwal i XVI Konkurs Sztuki Wokalnej im. Ady Sari Nowy Sącz 2015

Komunikat prasowy nr 6, 15.05.2015

Mała msza uroczysta przed finałem konkursu

Owacją na stojąco zakończył się wczoraj (czwartek, 14 maja) kolejny koncert XVIII Międzynarodowego Festiwalu i XVI Konkursu Sztuki Wokalnej im. Ady Sari. W bazylice św. Małgorzaty w Nowym Sączu zabrzmiała *Mała msza uroczysta* Gioacchino Rossiniego. Było pięknie i wzruszająco, a wszystko za sprawą trwającego 1,5 godziny „małego”, jak kompozytor określił, utworu. Publiczność nie pozwalała artystom zejść ze sceny i wielokrotnie wywoływała ich oklaskami. Śpiewacy zachwycili pięknymi głosami i świetną techniką, zaś chór - niezwykłym pianem.

Utwór, przygotowany przez pedagogów i studentów Akademii Muzycznej w Krakowie, nieprzypadkowo znalazł się w programie nowosądeckiej imprezy. Wiele w nim pięknych partii wokalnych, które w Nowym Sączu zabrzmiały w bardzo dobrym wykonaniu Chóru Akademii Muzycznej w Krakowie oraz solistów: Iwony Sochy, Agnieszki Monasterskiej, Andrzeja Lamperta i Jacka Ozimkowskiego. Śpiewakom towarzyszyli instrumentalści: Anna Boczar



i Bartłomiej Kominek (fortepiany), a także Arkadiusz Bialic (organy). Całość poprowadził Maciej Tworek.



„Dobry Boże - oto przekładam Ci biedną małą mszę. Czy muzyka, którą napisałem, jest święta czy potępiona? Urodziłem się dla opery buffa i Ty wiesz o tym dobrze. Trochę wiedzy, trochę serca - i to wszystko. Bądź więc błogosławiony i przyjmij mnie do raju” - pisał Rossini w partyturze utworu w 1863 roku. I rzeczywiście, wiedza Rossiniego połączona z sercem

spowodowała, że *Mała msza uroczysta* w ponad 150 lat od prawykonania zachwyca tematami, piękną formą, a przede wszystkim - ładunkiem emocjonalnym.

Uczestników konkursu czekają dziś ogromne emocje. O godz. 18 w sali im. Lucjana Lipińskiego w Małopolskim Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu rozpocznie się finał. Dziewięcioro śpiewaków, wykonując po dwie arie z towarzyszeniem Orkiestry Opery Krakowskiej pod dyrekcją Tomasza Tokarczyka, będzie walczyło o zwycięstwo. Laureatów konkursu poznamy w piątek, późnym wieczorem. Przypomnijmy, że zwycięzcy, zarówno w kategorii głosów męskich jak i żeńskich otrzymają po 5 tys. euro.



Młodzi artyści będą występować w finale w następującej kolejności: **Adam Smith / tenor (Wielka Brytania), Sonia Warzyńska / sopran (Polska), Joanna Węgrzynowicz-Nowak / sopran (Polska), Hubert Zapiór /**

**MIĘDZYNARODOWY
FESTIWAL I KONKURS
SZTUKI WOKALNEJ
IM. ADY SARI**



baryton (Polska), Miriam Albano / mezzosopran (Włochy), Adriana Ferfecka / sopran (Polska), Daniel Mirosław / bas (Polska), Sylwia Olszyńska / sopran (Polska), Dariusz Perczak/ baryton Polska.

Jutro natomiast (w sobotę, 16 maja) o godz. 19 w sali im. Lucjana Lipińskiego w MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu rozpocznie się koncert laureatów połączony z uroczystym wręczeniem nagród. Będzie to ostatnie wydarzenie XVIII Festiwalu i XVI Konkursu im. Ady Sari.

Serdecznie zapraszamy!

Agnieszka Malatyńska-Stankiewicz

Fot. Lucyna Witkowska MCK SOKÓŁ